

# DESCENDER

JEFF LEMIRE • DUSTIN NGUYEN  
YORSH • WARWOLF



Image  
#18



**THE LAX**  
PROJECT

## PREVIAMENTE EN DESCENDER...

Una década atrás, enormes robots llamados LOS SEGADORES de repente aparecieron en las órbitas de cada uno de los Nueve Mundos del Núcleo, colectivos de planetas conocidos como el CONSEJO GALACTICO UNIDO (UGC). Los SEGADORES despertaron y devastaron a la humanidad antes de desaparecer otra vez. Temiendo una conexión entre los Segadores y los millones de robots que el UGC empleaba como acompañantes y trabajadores, los sacrificios anti-robots barrieron la galaxia.

Diez años después, las varias facciones enfrentadas de la UGC descubrieron a un robot sobreviviente, un joven robot realista llamado TIM-21, que podría contener los secretos de los Segadores en su ADN único.

Junto a sus compañeros, un pequeño robot mascota llamado BANDIDO, un torpe robot minero llamado TALADRO, su creador el brillante Dr. QUON, y una caprichosa oficial de la UGC, la Capitán TELSA, Tim-21 está siendo perseguido a través de la galaxia por cazadores de robots SCRAPPERS y otras varias facciones que quieren controlarlo.

El "Hermano" perdido de Tim-21, Andy, fue descubierto, ahora como un adulto y un brutal cazador de robots, ¡Un Scrapper en sí! Andy, después de haber reunido un equipo de renegados, se dirigió al planeta Sampson con la esperanza de reclutar a su exesposa, la líder de un Ciber-culto conocida como la REINA BETWEEN, para poder ayudar a rastrear a TIM-21.

Mientras, Tim-21, Telsa, y Quon han sido tomados prisioneros en un asteroide artificial, hogar de la Resistencia de Robots. Ahí, Tim-21 se encontró cara a cara con su doble, el maligno Tim-22, y Quon ha traicionado a Telsa, una vez más, vendiéndola a Hardwire.

IMAGE COMICS Presenta

## DESCENDER: MECÁNICAS ORBITALES 2 de 5



Escrito por  
**JEFF LEMIRE**  
Ilustrado por  
**DUSTIN NGUYEN**  
Diseñado y diseñado por  
**STEVE WANDS**  
Portada por  
**DUSTIN NGUYEN**  
Editor de copias  
**BRENDAN WRIGHT**  
Descender Creado por  
**JEFF LEMIRE &  
DUSTIN NGUYEN**



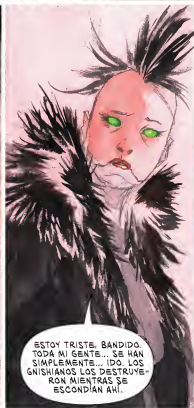
Brie Stephenson - Publisher  
Corey Murphy - Director of Sales  
Jeff Berman - Director of Publishing Planning & Book Trade Sales  
Jeremy Sullivan - Director of Digital Sales  
Karl Slesinger - Director of PR & Marketing  
Brayden Riggall - Designer  
Drew Gill - Art Director  
Jonathan Choe - Production Manager  
Meredith Wallace - Pre-press Manager  
Wahid Shady - Publisher  
Sasha Reed - Sales & Marketing Production Designer  
Randy Chivers - Digital Production Designer  
David Brothman - Branching Manager  
Olivia Ngai - Content Manager  
Addison Baker - Production Artist  
Vincent Kuba - Production Artist  
Tina Rasmussen - Production Artist  
Jeff Wang - Direct Market Sales Representative  
Kerlu Boudreau - Digital Sales Associate  
Lemuel Custer - Accounting Assistant  
Chloe Rasmussen - Library Market Sales Representative

for IMAGE COMICS  
**ROBERT KIRKMAN** chief operating officer  
**ERIK LARSEN** chief financial officer  
**TODD MCFARLANE** president  
**MARC SILVESTRI** chief executive officer  
**JIM VALENTINO** vice-president  
**WARWOLF** traducción  
**YORSH** maqueta

w w w . i m a g e c o m i c s . c o m

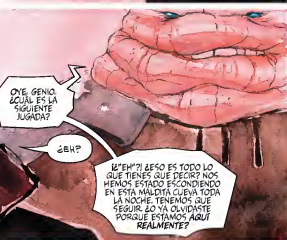
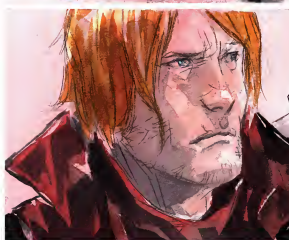
DESCENDER #18. JANUARY 2017. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn St., Ste. 780, Portland, OR 97210. Copyright © 2017 IZI Studios & Dustin Nguyen. All rights reserved. DESCENDER™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of IZI Studios & Dustin Nguyen, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.

For international rights, please contact: [foreignlicensing@imagecomics.com](mailto:foreignlicensing@imagecomics.com)



**¡ARF!**

GRACIAS,  
BANDIDO.

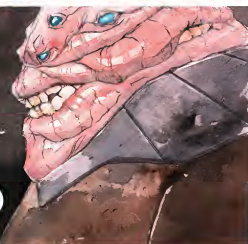


OYE GENIO.  
¿CUAL ES LA  
SIGUIENTE  
JUGADA?

¿EH?

¿"EH"? ¿ESO ES TODO LO  
QUE TIENES QUE DECIR? NOS  
HEMOS ESTADO ESCONDIENDO  
EN ESTA MALDITA CUEVA TODA  
LA NOCHE. TENEMOS QUE  
SEGUIR. ¿O YA OLVIDASTE  
PORQUE ESTAMOS AQUI  
REALMENTE?







UPPER  
MATHS?

SKREEEE!

ISUANDO  
SOLARI  
CORRANI!

UPP, BESO  
GREEF?

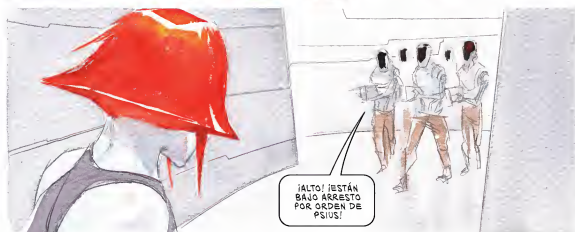
HERO A TALADRO  
NO LE GUSTAN LOS  
GUSANOS AHUROS

## LUNA MÉCANICA

Aterrizaje artificial. Cuarteles Cuarteles de la Resistencia de Robo.





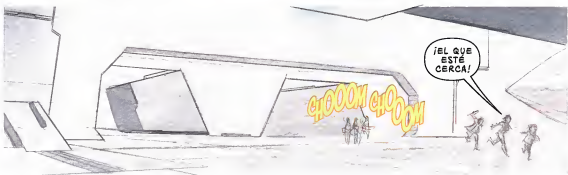


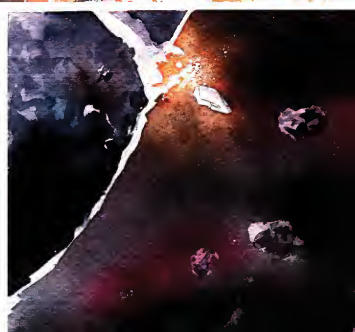
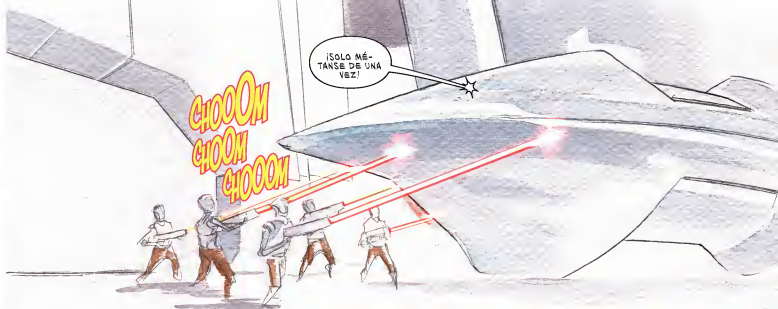


TELSA, AL  
SUELO.

¿QUÉ...?









¡LOS  
SEGADORES  
ESTÁN REGRE-  
SANDO!

¡ES DIFÍCIL  
PENSAR EN OTRA  
COSA MÁS IMPOR-  
TANTE PARA LA SE-  
GURIDAD DE LA  
UGC QUE ESO!

¡COMO ES USUALMENTE, LA  
EMBAJADORA TELEMA ESTÁ  
SOBRABACTUANDO! ¡NO HAY EVI-  
DENCIA CIENTÍFICA DE QUE  
LOS HARVESTRES ESTÁN  
REGRESANDO!

¡TODO LO QUE  
TENEMOS SON LAS PESA-  
DILLAS DE ESOS NIÑOS  
DE SILENOS!

PASAR POR ALTO LAS  
MASIVAS PROFECÍAS DE NUESTROS  
JÓVENES PUEDE SER UN  
GRAVE ERROR, EMBAJADORA HE-  
LENO-TROI. ESTAMOS DE ACUER-  
DO CON EL EMBAJADOR  
TELEMA.

¡BEN SERIO ES  
MÁS URGENTE  
QUE ESTO!

¡LOS GNISHIANOS  
HAN ENTRADO EN ES-  
PACIO SANPSONITA!  
¡ESTO ES UN VERDADERO  
E INNEGABLE ACTO  
DE GUERRA!





¿AHORA QUIÉN ES-  
TÁ SOBREACTUANDO,  
HELEN? SOLO HAY  
TRES NAVES GNISHIA-  
NAS EN ESPACIO DE  
LA UGC Y UN PUNADO  
DE SCRAPPERS. MUY  
APENAS ES UNA FLO-  
TA DE GUERRA.



¡NO TE HAGAS AL TONTO,  
NAGOKI! ¡TU SABES EXACTA-  
MENTE QUE ESTÁN HACIENDO  
LOS GNISHIANOS! ¡ESE DE-  
MENTE DE S'NOK ESTÁ PRO-  
VOCANDONOS! PRIMERO SON  
TRES NAVES... ¡LO SIGUIENTE  
ES TODA UNA INVASIÓN A  
GRAN ESCALA!



¿QUÉ ME HABRÍAS  
MANDADO A HACER?!  
¿ATACAR ESAS NAVES Y  
COMENZAR UNA GUERRA  
GALÁCTICA?! ¡ESO ES  
LO MEJOR PARA LOS IN-  
TERESES DE LA  
UGC!

NECESITAMOS  
ENCONTRAR UNA SOLU-  
CIÓN DIPLOMÁTICA PARA  
LA AGRESIÓN DE S'NOK.  
LO ÚLTIMO QUE NECESI-  
TA LA UGC ES MÁS  
MUERTES.



PERO, ¿QUÉ PASARÍA  
SI ESO NO FUNCIONA?!  
LO QUE NECESITAMOS  
ES ESTAR PREPARA-  
DOS PARA ACTUAR.

¿Y QUÉ HAY DE LOS  
SEGADORES? ¡LA DI-  
PLOMACIA ES INÚTIL  
CON ELLOS!

¡CONSEJEROS,  
POR FAVOR!





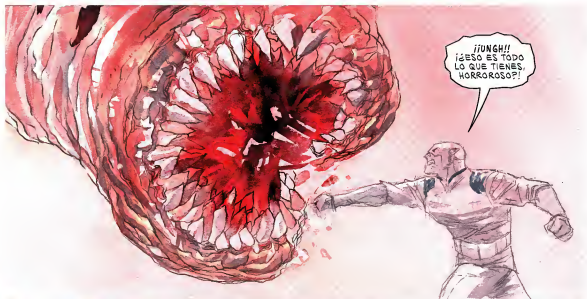
ESTAMOS CON-  
STRUYENDO NUESTROS  
PROPIOS SEGADORES  
PARA DEFENDERLOS. Y  
EL CÓDICE DE TIM-21  
ES LA ÚLTIMA PIEZA.













¡DISPÉ-  
SENSE... EN-  
CUÉNTRENLO!

¡NO,  
ESPERA!

**TIM-22.**  
ELLOS... ELLOS  
LO DESTRUYE-  
RON. ELLOS  
DESTRUYERON  
A MI HIJO.



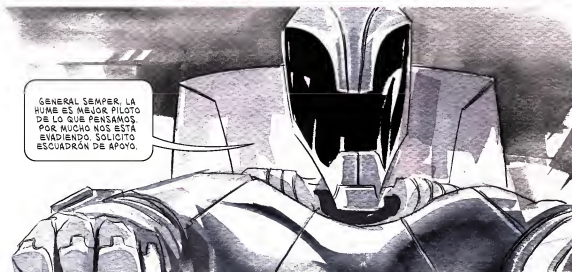
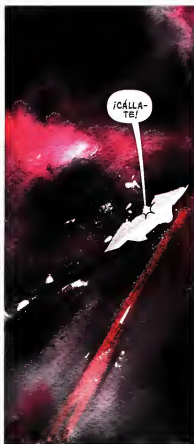
PSIUS. UNA NAVE  
SALIÓ DEL HANGAR.  
SE HAN IDO LEJOS.

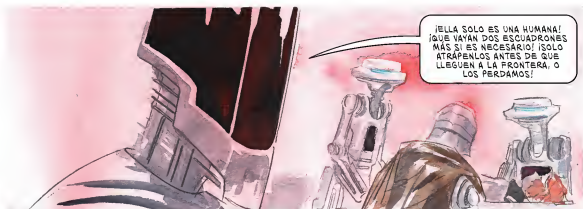


NO, NO AÚN, NO LO  
HAN HECHO. ATRAPEN-  
LOS, SEMPER. QUE VAYA  
TODA LA ARMADA SI ES  
NECESARIO. HAGAN LO  
QUE SEA QUE NECESI-  
TEN HACER.











# D E S C E N D E R



IMAGECOMICS.COM

RATED M / MATURE

descendermail@gmail.com



